CÓDIGO: VERSIÓN: FECHA:	**FORMATO DE ACTA DE INICIO**	IMCT Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga | EMA Escuela Municipal de Artes de Bucaramanga

ACTA DE INICIO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El día relacionado en la presente acta se reunieron los estudiantes del grupo mencionado a continuación con el docente formador para exponer los pormenores del curso y hacer los acuerdos académicos y de convivencia como se expone a continuación.

Área	DANZA	**Programa**	EXTENSION	**Nivel**	SEMESTRE 1

Nombre del curso	DANZA INCLUSIVA	**Código**	

Tipo		**Grado**		**Docente**	Maryely Duarte Leon

Propósito de Formación	Desarrollar habilidades físicas básicas orientadas a la danza y la expresión corporal		
Objetivos de Formación	Aportar al desarrollado integral del niño en edad escolar		
Fecha de reunión	24 DE ABRIL	**Lugar**	COLEGIO FRANCISCO DE PAULA STDER – SEDE C

RELACIÓN DE ESTUDIANTES

No	Estudiante
1	MILADY MOTTA FLOREZ
2	NATHALY SOFIA ORDUZ
3	SARA AYELEN MELGAREJO
4	AVI SALOME GONZALEZ
5	AURA SOFIA ARGUELLO CASTRO
6	HASLY ISABELA RUEDA
7	SALOME BLANCO CORZO
8	SARA CAMILA ROJAS URIBE
9	MELANY ALEXANDRA PABON
10	DYLAN ANDRES TORRA PABON
11	SHAROL ISABELLA NORIEGA SANCHEZ
12	CARMEN ELIF VELANDIA CUSPOCA
13	JUANA MILENA VELANDIA CUSPOCA
14	ARIANNYS YULIETH GIL DIAZ
15	NASLY SOFIA NEIRA
16	ANGELY NAHOMI CASTELLANOS
17	KENDRY GABRIELA RODRIGUEZ
18	DARLY VALERIA PEREZ DIAZ
19	GABRIELA TARAZONA VELEÑO
20	SARA SOFIA ARDILA LANDAZABAL
21	VALERY SOFIA ESPARZA

Temáticas tratadas en la reunión

1. Duración del curso.
   Año en curso (2024)
2. Horario.
   Dos horas a la semana
   Miércoles de 2:00 pm a 4:00 pm
3. Temas a tratar.
   Flexibilidad y coordinación básica
   Exploración del movimiento
   Integración, juegos y rondas
4. Método de evaluación.
   Memoria corporal
   Participación activa
5. Compromisos académicos.
   Asistir a clase
   Con el uniforme correspondiente
   Hidratación
   Participar con buena actitud
6. Compromisos de convivencia.
   Permitir la rotación de los estudiantes en el tiempo indicado para logar estar con cada uno de los grupos que participan de la propuesta de iniciación artística

Con lo anterior expuesto se cierra la reunión.



Firma del docente.